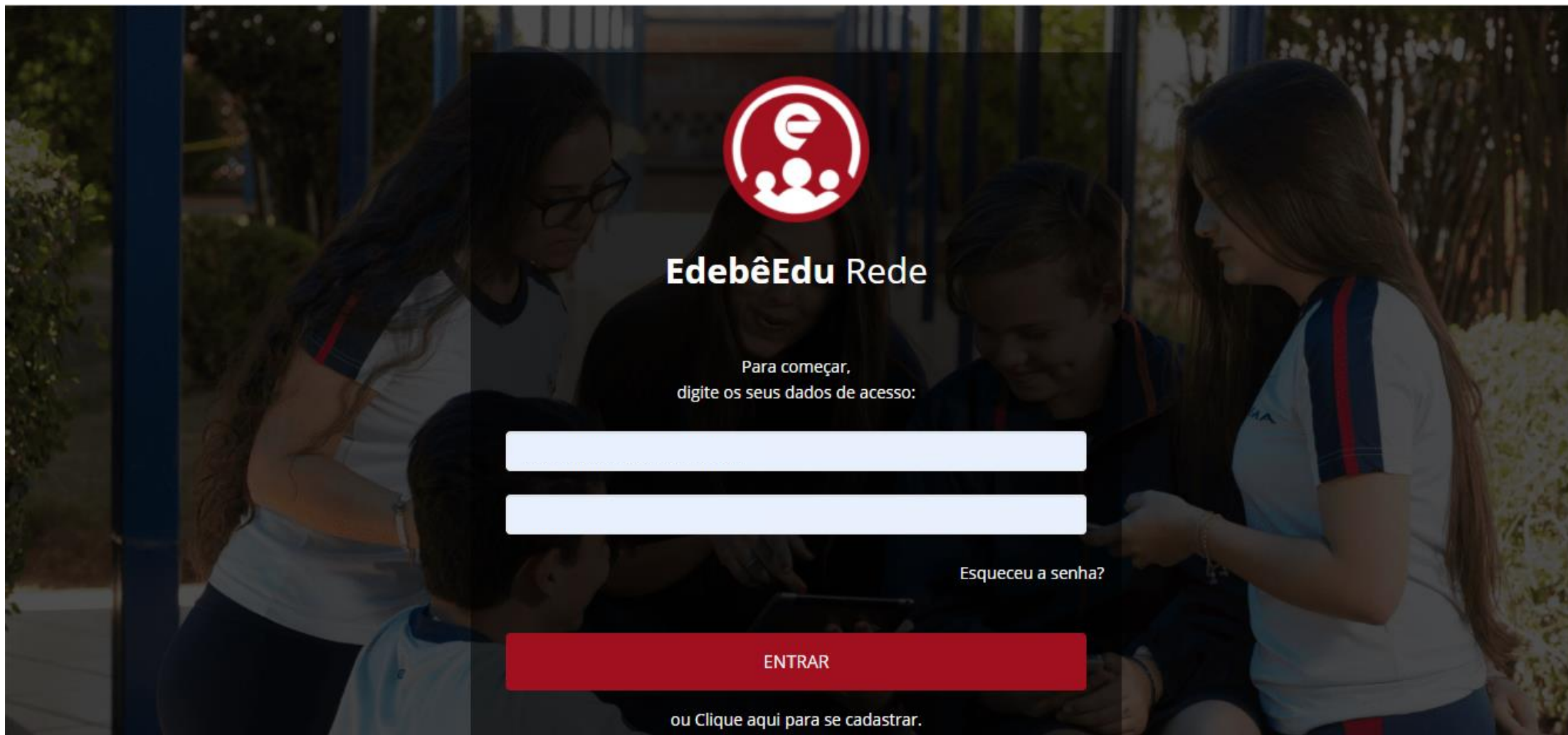




PASSO A PASSO ACESSO AOS LIVROS DIGITAIS

editora
edebê

ACESSE:
edu.edebe.com.br



CLIQUE NO GRID

Plataforma **edebê** educação

O que deseja pesquisar?

DM Davi de Mello

DM
Davi de Mello
Aluno
Centro Educacional Maria Auxiliadora

Painel de acompanhamento

24 Conexões 0 Postagens

Fevereiro

Postagem

Escreva algo aqui...

Com quem compartilhar..

Publicar

Últimas Postagens

RM **RAFAEL MACHADO MEDEIROS**
há 4 meses

Feedback

CLIQUE NO BOTÃO ON PLUS+

The image shows a screenshot of the Edebê education platform interface. At the top left, the logo 'Plataforma edebê educação' is visible. The main content area features a grid of nine navigation buttons, each with a large letter/number and a smaller label below it. The buttons are arranged in a 3x3 grid:

- Top row: **AP** (Acompanhamento Pedagógico), **Pu** (Publicações), **Ad** (Adaptativa+)
- Middle row: **Tu** (Tutorial), **Av** (Avaliações), **Ag** (Agenda)
- Bottom row: **Ar** (Arquivos), **O+** (On Plus +), **LX** (Lixeira)

The **O+** button is highlighted with a yellow circle. On the left side of the interface, there is a sidebar with a user profile for 'Davi de Mello' (Aluno) and a 'Painel de acompanhamento' showing '24 Conexões'. The top right corner shows the user's name 'Davi de Mello' and a dropdown arrow.

FAÇA O LOGIN NA PLATAFORMA EDEBÊ ON+

edebê On+

Nome de usuário *

Senha *

[Esqueceu sua senha?](#)

Recuperar senha

ENTRAR

INICIAR A SESSÃO COM GOOGLE

Ainda não está cadastrado?

CADASTRE-SE

Para logar na plataforma use seu ID seguido de **@edebê.com.br**, como no exemplo: **101.285.141@edebê.com.br**.

No primeiro acesso, use a senha **123456**.

Após o primeiro acesso, será solicitada a troca da senha.

OS ALUNOS TERÃO ACESSO AOS LIVROS DIGITAIS DA SÉRIE EM QUE ESTÃO MATRICULADOS E AOS CONTEÚDOS QUE OS PROFESSORES CRIAREM AO LONGO DO ANO LETIVO.

editora
edebê

edebê On+

Pesquisar...

Livros Edebê

Ciências 6

Geografia 6

História 6

Língua portuguesa 6

Matemática 6

Adicionar conteúdo

Biblioteca digital

PARA ACESSAR UM LIVRO BASTA CLICAR NA CAPA

NAVEGUE POR CADA CAPÍTULO POR MEIO DO BOX DE PESQUISA

The screenshot displays a user interface with a search box at the top center containing the text "Ir para o conteúdo...". Below the search box is a dropdown menu listing chapters from "Capítulo 1" to "Capítulo 6". To the left, a "TAREFAS PENDENTES" badge shows a count of "0". Below this is a "Conteúdos" section with a list of chapter tabs, each labeled "Capítulo 1" through "Capítulo 6". On the right side, there is an "Expandir conteúdos" button with a dropdown arrow. A vertical yellow line on the right side of the chapter tabs indicates that each tab can be expanded or collapsed. A blue circular button with an upward-pointing arrow is located at the bottom right of the chapter tabs. A yellow callout box at the bottom center contains the text "É POSSÍVEL EXPANDIR E RECOLHER A ABA DE CADA CAPÍTULO".

TAREFAS PENDENTES 0

Conteúdos

Capítulo 1

Capítulo 2

Capítulo 3

Capítulo 4

Capítulo 5

Capítulo 6

Expandir conteúdos

É POSSÍVEL EXPANDIR E RECOLHER A ABA DE CADA CAPÍTULO

EM CADA SEÇÃO É EXIBIDO UM CAPÍTULO DO LIVRO

< Ciências 6

+ ENTRAR NUM GRUPO

+ ANOTAÇÕES ▾

★ MATERIAL

TAREFAS PENDENTES



0



Ir para o conteúdo... ▾



Conteúdos



Expandir conteúdos ▾



Capítulo 1

 O planeta Terra 

 A superfície da Terra 

 Qual é o formato da Terra? 

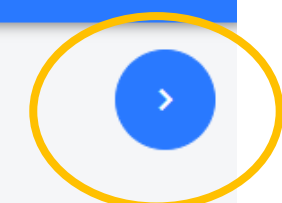
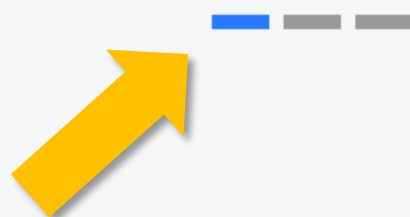
 Representações da Terra 

 Check-out 

PARA NAVEGAR PELO CONTEÚDO, CLIQUE NO
BOX DE CADA CAPÍTULO

EM ALGUNS CASOS, O CONTEÚDO TERÁ MAIS DE UMA PÁGINA, CLIQUE EM CIMA DOS TRAÇOS OU USE AS SETAS PARA NAVEGAR PELAS PÁGINAS

< Ciências 6 / Capítulo 1 / A superfície da Terra / Introdução



A SUPERFÍCIE DA TERRA

A Terra é o planeta onde vivemos. Ela está localizada no Sistema Solar, que é um conjunto de astros, como planetas e outros corpos celestes, que **orbitam** a estrela Sol.

A Terra é o terceiro planeta mais próximo do Sol. O Sistema Solar e a Terra se formaram há aproximadamente 4,6 bilhões de anos. Nesse começo, ela era feita de material quente. Aos poucos, com o passar de milhões de anos, foi esfriando e sua superfície foi se tornando sólida.

A Terra é composta de três camadas: núcleo, manto e crosta terrestre.

Representação sem escala
Cores fantasia



PARA VOLTAR PARA A PÁGINA INICIAL, CLIQUE NA SETA NO CANTO SUPERIOR ESQUERDO

< Ciências 6 / Capítulo 1 / A superfície da Terra / Introdução

A SUPERFÍCIE DA TERRA

A Terra é o planeta onde vivemos. Ela está localizada no Sistema Solar, que é um conjunto de astros, como planetas e outros corpos celestes, que **orbitam** a estrela Sol.

A Terra é o terceiro planeta mais próximo do Sol. O Sistema Solar e a Terra se formaram há aproximadamente 4,6 bilhões de anos. Nesse começo, ela era feita de material quente. Aos poucos, com o passar de milhões de anos, foi esfriando e sua superfície foi se tornando sólida.

A Terra é composta de três camadas: núcleo, manto e crosta terrestre.

Representação sem escala
Cores fantasia

PARA VISUALIZAR O LIVRO EM FORMATO DE FLIP, CLIQUE NO MENU "MATERIAL"

< Ciências 6

+ ENTRAR NUM GRUPO

+ ANOTAÇÕES ▾

★ MATERIAL

TAREFAS PENDENTES

0

Ir para o conteúdo...

Conteúdos

Expandir conteúdos ▾

Capítulo 1



O planeta Terra



A superfície da Terra



Qual é o formato da Terra?



Representações da Terra



Check-out



**CLIQUE NA OPÇÃO “LIVRO DO ALUNO”
O LIVRO EM FORMATO FLIP ABRIRÁ EM OUTRA PÁGINA**

< COLEÇÃO ROTAS - HISTÓRIA 6 / Material do professor



Aluno



Livro do aluno



BAIXAR PARA LEITURA OFFLINE

PARA NAVEGAR PELAS PÁGINAS, CLIQUE NAS SETAS LATERAIS OU USE AS SETAS DO TECLADO DO SEU COMPUTADOR OU UTILIZE A BARRA DE ROLAGEM INFERIOR

The screenshot displays the Edebê digital platform interface. At the top, there is a red navigation bar with the Edebê logo on the left and various icons (back, forward, search, etc.) on the right. Below the navigation bar, the main content area is titled "CONHEÇA A COLEÇÃO" (Get to know the collection). The content is organized into several sections:

- ABERTURA DE CAPÍTULO** (Chapter Introduction): Features a large image of a crowd and a text box with a city skyline silhouette. Description: "Apresenta imagens e perguntas disparadoras da seção CHECK-OUT que visa motivá-lo a descobrir mais a respeito do assunto e mostrar que você já conhece muito do que será visto no capítulo."
- BOXES** (Boxes): A collection of smaller content boxes, each with a title and description:
 - GLOSSÁRIO**: Apresenta a definição de palavras, termos e conceitos.
 - DOCUMENTOS HISTÓRICOS**: Apresenta fontes históricas como documentos, canções, fotografias, pinturas, mapas e toda forma de registro histórico.
 - ROTAS DE VIAGEM**: Indica livros, revistas, sites, músicas, museus, filmes, documentários e outras referências relacionadas ao capítulo.
 - CURIOSIDADE**: Apresenta curiosidades a respeito de determinado assunto.
- SEÇÕES** (Sections): A grid of content boxes:
 - CHECK-OUT**: Encerra o capítulo com atividades que promovem a organização e a sistematização da trilha de aprendizagem percorrida.
 - ATIVIDADES**: Apresenta atividades que possibilitam verificar a aquisição dos saberes relativos à rota percorrida.
 - ATIVIDADES DE DESTINO**: Apresenta atividades de vestibulares, Enem e olimpíadas de conhecimento.
 - ROTAS DA HISTÓRIA**: Apresenta textos e imagens que estimulam o pensamento crítico e histórico e ampliam o repertório cultural dos alunos.
 - HISTÓRIA COM SENTIDO**: Apresenta reflexões para os sentidos históricos estabelecendo relações entre passado, presente e futuro.
- ÍCONES** (Icons): A grid of icons representing various themes:
 - CALCULADORA**: Sugere o uso da calculadora.
 - INTERDISCIPLINARIDADE**: Identifica a relação com outras áreas do conhecimento.
 - CULTURA DIGITAL**: Propõe a utilização de recursos digitais.
 - DIVERSIDADES**: Apresenta as pluralidades sociais e culturais.
 - INDÍGENAS**: Sinaliza a presença da história e da cultura indígenas.
 - DESAFIO**: Apresenta atividades desafiadoras.
 - ÁFRICA**: Sinaliza a presença da história e da cultura africanas e afro-brasileiras.
 - DIREITOS HUMANOS**: Sinaliza a presença de questões relacionadas aos direitos humanos.
 - PESQUISA**: Propõe atividades de observação, investigação, interpretação e leitura.
 - SUSTENTABILIDADE**: Promove a reflexão a respeito dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030.

Navigation is facilitated by large yellow arrows on the left and right sides of the page, and a bottom bar with a page number "5" and a scroll bar.

CONHEÇA AS FUNCIONALIDADES DA VISUALIZAÇÃO DO LIVRO EM FLIP:

CONTROLE DE ZOOM

ALTURA DA TELA

The image shows a digital viewer interface for a book. At the top, a red navigation bar contains the Edebê logo, a power button, and a control panel with zoom (+/-), a 42% zoom level indicator, and navigation arrows. On the right side of the bar are icons for a pencil, a bookmark, a search magnifying glass, and a menu. The main content area displays a book page titled "CONHEÇA A COLEÇÃO" with a sub-header "ABERTURA DE CAPÍTULO". The page features several interactive boxes: "CHECK-OUT" (with a city skyline icon), "ATIVIDADES" (with a building icon), "ATIVIDADES DE DESTINO" (with a person icon), "ROTAS DA HISTÓRIA" (with a map icon), and "HISTÓRIA COM SENTIDO" (with a globe icon). Below these are "BOXES" including "GLOSSÁRIO" (with a book icon), "DOCUMENTOS HISTÓRICOS" (with a document icon), "ROTAS DE VIAGEM" (with a suitcase icon), and "CURIOSIDADE" (with a magnifying glass icon). On the right side of the page, there is a "ÍCONES" section with icons for "CALCULADORA" (calculator), "INTERDISCIPLINARIDADE" (globe), "CULTURA DIGITAL" (person with laptop), "DIVERSIDADES" (globe), "INDÍGENAS" (person), "DESAFIO" (person with gear), "ÁFRICA" (globe), "DIREITOS HUMANOS" (person), "PESQUISA" (magnifying glass), and "SUSTENTABILIDADE" (recycling symbol). The page number "5" is visible in the bottom left corner.

VISUALIZAÇÃO EM PÁGINA SIMPLES OU DUPLA



FERRAMENTAS DE MARCAÇÃO

The screenshot displays the edebê digital platform interface. At the top, a red toolbar contains navigation and utility icons. A yellow box highlights the page view controls (single and double page icons) and the annotation tools (highlighter, eraser, pencil). The main content area is divided into sections:

- SEÇÕES:**
 - KK CHECK-OUT:** Encerra o capítulo com atividades que promovem a organização e a sistematização da trilha de aprendizagem percorrida.
 - ATIVIDADES:** Apresenta atividades que possibilitam verificar a aquisição dos saberes relativos à nota pessoal.
 - ATIVIDADES DE DESTINO:** Apresenta atividades de vestibulares, Enem e olimpíadas de conhecimento.
 - NOTAS DA HISTÓRIA:** Apresenta textos e imagens que estimulam o pensamento crítico e histórico e ampliam o repertório cultural dos alunos.
 - HISTÓRIA COM SENTIDO:** Apresenta reflexões para os sentidos históricos estabelecendo relações entre passado, presente e futuro.
- ÍCONES:**
 - CALCULADORA:** Sugere o uso da calculadora.
 - INTERDISCIPLINARIDADE:** Identifica a relação com outras áreas do conhecimento.
 - CULTURA DIGITAL:** Propõe a utilização de recursos digitais.
 - DIVERSIDADES:** Apresenta as pluralidades sociais e culturais.
 - INDÍGENAS:** Sinaliza a presença de história e de cultura indígenas.
 - DESAPIO:** Apresenta atividades desafiadoras.
 - ÁFRICA:** Sinaliza a presença de história e da cultura africanas e afro-brasileiras.
 - DIREITOS HUMANOS:** Sinaliza a presença de questões relacionadas aos direitos humanos.
 - PESQUISA:** Propõe atividades de observação, investigação, interpretação e leitura.
 - SUSTENTABILIDADE:** Promove a reflexão a respeito dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030.

TIPOS DE MARCAÇÕES

SEÇÕES

CHECK-OUT
Encerra o capítulo com atividades que promovem a organização e a sistematização da trilha de aprendizagem percorrida.

ATIVIDADES
Apresenta atividades que possibilitam verificar a aquisição dos saberes relativos à rota percorrida.

ATIVIDADES DE DESTINO
Apresenta atividades de vestibulares, Enem e olimpíadas do conhecimento.

ROTAS DA HISTÓRIA
Apresenta textos e imagens que estimulam o pensamento crítico e histórico e ampliam o repertório cultural dos alunos.

HISTÓRIA COM SENTIDO
Apresenta reflexões para os sentidos históricos estabelecendo relações entre passado, presente e futuro.

ÍCONES

WP/INTER-Std, ANNA_JOVIA/Shutterstock

5

INSERIR NOTA

The image shows a screenshot of the edebê online platform. At the top, there is a red header with the logo 'edebê on' and various navigation icons. A yellow circle highlights the 'Nota' (Note) icon in the top right corner of the header. Below the header, the main content area displays a document page with several sections: 'SEÇÕES', 'CHECK-OUT', 'ATIVIDADES DE DESTINO', and 'ÍCONES'. A dialog box titled 'Nota' is overlaid on the document, featuring a text input field and two red buttons: 'GUARDAR' (Save) and 'BORRAR' (Delete). The dialog box also has a close button (X) in the top right corner. The background document page shows a grid of content blocks with text and images, including a section titled 'SEÇÕES' and another titled 'CHECK-OUT'.

MARCADOR DE PÁGINA

edebê 42%

ELABORADORES

Ana Carolina Galvão Appel
Especialista em História Contemporânea e Relações Internacionais pela UFRJ, licenciada em História pela UCPDR.

Cláudio do Carmo Jobor
Doutorado em Antropologia pela UNB, mestre em Antropologia Social pela UNB, licenciado em Ciências Sociais pela UNB.

Denise Ferreira da Costa Cruz
Doutora em Antropologia Social pela UNB, mestre em Antropologia pela UNB, licenciada em Ciências Sociais pela UNB.

Isabelle Giotto Rocker
Especialista em Gerenciamento de Projetos pelo FGV, licenciada em Comunicação Social (Jornalismo) pela UCPDR, licenciada e licenciada em História pela UFRJ. Atua como coordenadora do Setor de Educação e Cultura do Hospital Pequeno Príncipe, em Curitiba.

Janaína Ruano de Araújo
Mestre em Museologia pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade de Nova Lisboa (Portugal), licenciada e licenciada em História pela UFRJ. Atua com políticas educacionais para o meio ambiente em Lisboa.

Jessica Katrin Reis Franco
Licenciada e licenciada em História pela UFPR.

Luana Marques Dagostin Buchiuk
Doutoranda em Educação pela UFPR, mestre em Ensino de História pela UEM, licenciada em História pela UEM.

Luís Gustavo Reis
Mestrando em História Social pela Unifesp, licenciado e licenciado em História pela USP.

Paula Nathredin Ramos Romfim
Mestre em História Antiga pela UFPR, licenciada e licenciada em História pela UFPR.

Stephanie Jimenes Tassoulas
Licenciada em História pela UCPDR.

Tatiana Marchetto
Doutora em História pela UFPR, mestre em História pela UFPR, licenciada e licenciada em História pela UFPR.

Walfredo Soares de Oliveira Júnior
Mestre em História pela UFPR, licenciado e licenciado em História pela UFPR.

Dados internacionais para Catalogação na Publicação (CIP)

ISBN: Ensino fundamental anos finais, História: 6º ano/ Ariane Nasulicz e Beltrami (org.) - Brasília: Edebê Brasil, 2020.
256 p., il. (Coleção Rotas)
Vários ilustradores.
ISBN: 978-85-5885-028-1 (Impresso)
ISBN: 978-85-5885-038-8 (Digital)
1. História. I. Beltrami, Ariane Nasulicz e. II. Título.
CDU 94

(Mayara Cristóvão da Silva / CRB 2812 / Brasília, DF, Brasil)

Nos casos em que não foi possível contatar os detentores dos direitos autorais sobre materiais utilizados como subsídios na produção deste livro, a editora se coloca à disposição para eventuais acordos, nos termos da Lei n. 9.610 de 19/2/1998 e demais legislações legais pertinentes.
Os caminhos desta obra devem ser encaminhados ao endereço: Editora Edebê Brasil Ltda, Imprensa no Brasil, 2020.

Recolação prevista: Art. 184 do Código Penal e Lei n. 9.870 de 15 de fevereiro de 1999.
©2020 Edebê Brasil
Todos os direitos reservados para EDITORA EDEBÊ BRASIL LTDA.
SHCS CR 535, Bloco 8 e Loja 85 e 86, Ass. Sul - Brasília - DF - CEP 70150-526
Tel: 0800 719 0077 - SAC: sac@edebel.com.br
www.edebel.com.br

Querido aluno,
Você está convidado a viajar pela Coleção Rotas da Editora Edebê Brasil – Anos Finais do Ensino Fundamental, a conhecer caminhos para o desenvolvimento de suas habilidades e adotar valores éticos e humanistas para a construção de um mundo mais consciente, justo e sustentável.
Em sua jornada, você irá percorrer diversas rotas de viagem para conhecer um pouco da história e da cultura dos povos do mundo antigo e medieval que dão sentido ao tempo presente.
Seja o protagonista de suas escolhas e ajude a transformar o futuro do planeta!
Equipe editorial

CLIQUE NO MENU PARA ACESSAR OUTRAS OPÇÕES

NO MENU VOCÊ TERÁ ACESSO DE FORMA RÁPIDA ÀS SUAS MARCAÇÕES

edebê 42%

ELABORADORES

Ana Carolina Galvão Appel
Especialista em História Contemporânea e Relações Internacionais pela PUCPR, licenciada em História pela UCPR.

Cláudia do Carmo Jabur
Doutoranda em Antropologia pela UNB, mestre em Antropologia Social pela UNB, bacharelada em Ciências Sociais pela UNB.

Denise Ferreira da Costa Cruz
Doutora em Antropologia Social pela UNB, mestre em Antropologia pela UNB, bacharelada em Ciências Sociais pela UNB.

Isabelle Götto Rocker
Especialista em Gerenciamento de Projetos pelo FGV, bacharelada em Comunicação Social (Jornalismo) pela PUCPR, bacharelada e licenciada em História pela UFPA. Atua como coordenadora do Setor de Educação e Cultura do Hospital Pequeno Príncipe, em Curitiba.

Jenaina Bueno do Araújo
Mestre em Museologia pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (Portugal), bacharelada e licenciada em História pela UFPA. Atua com políticas educacionais para o meio ambiente em Lisboa.

Jessica Katrin Reis Franco
Bacharelada e licenciada em História pela UFPA.

Lorena Marques Dagaoni Buchnik
Doutoranda em Educação pela UFPA, mestre em Ensino de História pela UFPA, licenciada em História pela UFMG.

Luís Gustavo Reis
Mestrando em História Social pela Unifesp; bacharelado e licenciado em História pela USP.

Paula Marilenei Ramos Borfim
Mestre em História Antiga pela UFPA, bacharelada e licenciada em História pela UFPA.

Stephanie Jimenes Tomazou
Licenciada em História pela PUCPR.

Tatiana Marchetto
Doutora em História pela UFPA, mestre em História pela UFPA, bacharelada e licenciada em História pela UFPA.

Wálfrido Soares de Oliveira Junior
Mestre em História pela UFPA, bacharelado e licenciado em História pela UFPA.

Dados Internacionais para Catalogação na Publicação (CIP)

ESBH - Ensino fundamental anos finais, História: 6º ano / Ariete Nasulicz e Delframi (org.) - Brasília: Edebê Brasil, 2020.
256 p., il., (Coleção Rotas)

Vários Ilustradores.

ISBN 978-05-5885-028-1 (Impressão)
ISBN 978-05-5885-076-8 (Digital)

1. História. I. Delframi, Ariete Nasulicz e II. Título.

CDU 04

[Mayara Cristóvão da Silva / CRB 2812 / Brasília, DF, Brasil]

Nas obras em que não foi possível contactar os detentores de direitos autorais sobre materiais utilizados, como autorizações ou produção de arte, a Editora se coloca à disposição para eventuais acordos, nos termos da Lei n. 9.610 de 19/02/1998 e demais legislações legais pertinentes.

Os pedidos desta obra devem ser encaminhados ao endereço da Editora Edebê Brasil Ltda, Impressão no Brasil, 2020.

Notação jurídica: Art. 184 do Código Penal e Lei n. 9.610 de 19 de fevereiro de 1998, 65000 (Brasil)

Todos os direitos reservados para EDITORA EDEBÊ BRASIL LTDA, SHCS 01/536, Bloco B, Lote 55-96, Área Sul - Brasília - DF - CEP 70150-526
Tel.: 0800 778 0077 - SAC: sac@edebê.com.br
www.edebê.com.br

Querido aluno,
Você está convidado a viajar pelo...
da Editora Edebê Brasil – Anos Finais de E...
conhecer caminhos para o desenvolvimento de...
valores éticos e humanistas para...
de um mundo mais consciente, just...
Em sua jornada, você irá percorrer diversas rotas...
pouco da história e da cultura dos povos do mun...
sentido ao tempo prese...
Seja o protagonista de suas escolhas e...
o futuro do planeta!

Equipe editorial

Menú

Índice

Recursos

Anotaciones

Marcador

3

Ficha



editora
edebê

Em caso de dúvida, entre em
contato com nosso SAC:

0800 718 0077

sac@edebe.com.br